

CONVOCATORÍA PÚBLICA NRO. P-5/2026

La Universidad Católica Boliviana "San Pablo", Sede Cochabamba invita a profesionales del área a presentar su postulación como **Docente Tiempo Horario - Semestre 2-2026**, para las siguientes asignaturas:

Asignaturas Convocadas						
Código/Sigla	Asignatura	Nro. del Paralelo	Horario	Competencia de la Asignatura	Saberes conceptuales mínimos	Licenciatura requerida en
ARQ - 216	Fabricacion Digital	1	Viernes 10:45 - 14:00	Desarrollar prototipos integrando elementos y criterios fundamentales del manejo de herramientas y equipos de fabricación digital para aportar en procesos de diseño y materialización	<ul style="list-style-type: none"> ●Conceptos básicos, manufactura, periféricos y materiales en fabricación digital arquitectónica, proceso de diseño contemporáneo ●Fabricación digital y montaje de modelo arquitectónico con grabadora cortadora Laser. ●Fabricación digital y montaje de modelo arquitectónico con impresión 3D. ●Fabricación digital y montaje de modelo arquitectónico con enrutador CNC. ●Proyecto final síntesis y uso de herramientas de fabricación digital. 	Arquitectura
ARQ - 222	Diseño Urbano I	1	Lunes y Miercoles 07:15 - 08:45	Planificar de manera sostenible los elementos que estructuran preexistencias, mediante la aplicación de estrategias para su puesta en valor, para contribuir al logro de un equilibrio y pertinencia entre la ciudad y su contexto.	<ul style="list-style-type: none"> ● Territorio y gestión ambiental ● Sistemas de infraestructura en las ciudades ● Gobernanza y gestión social urbana ● Propuesta Integral de Intervención Urbana 	Arquitectura
ARQ - 223	Diseño Urbano II	1	Martes y Jueves 14:15 - 14:45	Diseñar de manera sostenible los elementos que determinan el territorio, mediante la aplicación de herramientas para su estructuración y articulación regional, con la finalidad de mejorar el hábitat.	<ul style="list-style-type: none"> ●La ciudad: territorio, población e infraestructura ●Ordenamiento territorial, planificación urbana y urbanismo sostenible. ●Lectura de la ciudad, problemas y oportunidades. Ideas de planificación y propuestas para la ciudad del futuro ●Usos de suelo y normativa de ocupación del territorio 	Arquitectura
ARQ - 141	Historia Crítica I	1	Martes y Jueves 10:45 - 12:15	Identificar las condiciones que determinan los asentamientos humanos y obras arquitectónicas a partir del análisis de sus características en los diferentes contextos naturales, sociales y territoriales desde la prehistoria hasta el Siglo XVIII, a través de la investigación, el análisis crítico y comparativo entre el pasado y el presente.	<ul style="list-style-type: none"> ●Arte y Arquitectura ●El nacimiento de la arquitectura; y la Antigüedad ●Arte Medieval ●Del Renacimiento hacia el Barroco 	Arquitectura
ARQ - 243	Teoria e Historia III	1	Martes y Jueves 14:15 - 14:45	Elaborar una postura propia frente a las condiciones reales de producción arquitectónica del contexto global, a partir del análisis de la Historia y Teoría de la Arquitectura y la aplicación de la crítica para la fundamentación proyectual.	<ul style="list-style-type: none"> ●Análisis sistémico del contexto ●Enfoques, modelos y métodos cualitativos de crítica ●Análisis crítico ●Postura teórica 	Arquitectura
ARQ - 232	Sistemas de Materializacion II	1	Martes, Jueves y Sabado 10:45 - 12:15	Proponer sistemas constructivos y estructurales complejos, aplicando normativas y representando técnicamente la disposición, la cualificación y cuantificación de los componentes, para formular el proyecto arquitectónico.	<ul style="list-style-type: none"> ●Sistemas Estructurales en Altura. ●Instalaciones Complementarias y Sistemas de Aislamiento Térmico y Acústico. ●Construcción Sustentable ●Sistemas Estructurales Complejos 	Ing. Civil

ARQ - 234	Sistemas de Materialización IV	1	Martes 16:00 - 19:15 y Sabado 09:00 - 12:15	Diseñar sistemas constructivos y estructurales a detalle, aplicando normativas, representado técnicamente la disposición, la cualificación y cuantificación de los componentes, para formular el proyecto arquitectónico sustentable y sostenible.	<ul style="list-style-type: none"> ● Experimentación tecnológica (Introducción. Herramientas. Métodos, Materiales) ● Estructuras mixtas e híbridas (Definición. Ventajas. Eficiencia energética. Resistencia estructural) ● Investigación en tecnología (Rol. Aplicaciones. Áreas de investigación) ● Gestión de proyectos (Fundamentos de gestión. Planificación. Ejecución. Control. Consideraciones específicas) 	Ing. Civil
-----------	--------------------------------	---	---	--	---	------------

Perfil Requerido

Formación:

- Poseer Diploma Académico y Título Profesional de Licenciatura según lo requerido para cada asignatura. (Indispensable).
- Poseer título de Maestría en el área (Deseable).
- Poseer título de Doctorado (Deseable).
- Poseer Diploma del Diplomado en Educación Superior válido en el Sistema Universitario Boliviano (SUB) (Indispensable). Se valorará favorablemente un Diplomado con enfoque por Competencias.

Experiencia:

- Haber desempeñado docencia universitaria por lo menos 2 años (Indispensable).
- Contar con experiencia acreditada en el ejercicio de su profesión por lo menos 3 años (Indispensable).

Competencias personales:

- Comunicación efectiva
- Creatividad
- Trabajo en equipo
- Compromiso

Documentos Requeridos

- Carta de presentación en la que se especifique las motivaciones de su postulación al cargo (Indispensable).
- Plan Global de la asignatura. (Indispensable).

[\(descargar formato de plan global de la asignatura\)](#)

- Hoja de vida documentada. Presentación en formato UCB (Indispensable).

[\(descargar formato de hoja de vida\)](#)

- Carnet de Identidad escaneado (Indispensable).

Presentación de Postulaciones

Estimado/a postulante: La presente convocatoria corresponde al periodo 2026, con inicio en Agosto. Únicamente se evaluará la información declarada en la hoja de vida respaldada con documentación oficial (contratos, certificados u otros).

La documentación de los postulantes deberá ser enviada a través del siguiente link:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdX5oSo97P80ly96-978nwekHKMkSTDb4RktE3X3W-bGdT7Bg/viewform>

Fecha límite de presentación: viernes, 15 de mayo hasta las 23:50.